

Сутками трудились ребята на заводах, фабриках и производствах, встав за станки вместо ушедших на фронт братьев и отцов. Дети трудились и на оборонных предприятиях: делали взрыватели к минам, запалы к ручным гранатам, дымовые шашки, цветные сигнальные ракеты, собирали противогазы. Работали в сельском хозяйстве, выращивали овощи для госпиталей. В школьных пошивочных мастерских пионеры шили для армии белье, гимнастерки. Девочки вязали теплые вещи для фронта: варежки, носки, шарфы, шили кисеты для табака. Ребята помогали раненым в госпиталях, писали под их диктовку письма родным, ставили для раненых спектакли, устраивали концерты, вызывая улыбку у измученных войной взрослых мужчин.

### **Книги для детей о войне.**

«Три девочки», Елена Верейская

«Мальчики из блокады», Александр Крестинский

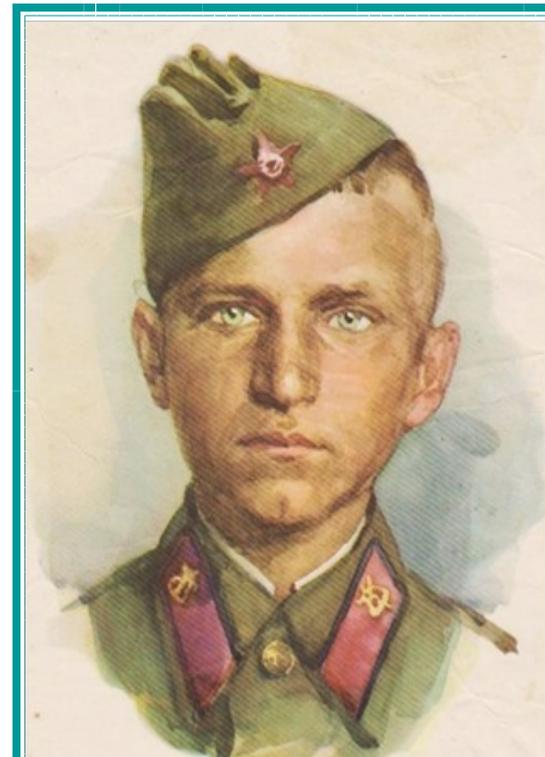
«Должна остаться живой», Людмила Никольская

«Улица младшего сына» Лев Кассиль, Макс Поляновский

«Убежище», Анна Франк



**СП детский сад «Светлячок»  
ГБОУ СОШ №1 им. И.М.  
Кузнецова с. Большая  
Черниговка**



**Подвиг героя**

**Пети Клыпы**

**23.09.1926-16.12.1983**

По данным Центрального архива Министерства обороны России, в годы войны в боевых частях числилось свыше 3500 военнослужащих в возрасте до 16 лет.

При этом понятно, что далеко не каждый командир подразделения, находил в себе смелость заявить о воспитаннике по команде. Поэтому отцы-командиры старались скрыть возраст маленьких бойцов. На пожелтевших архивных листках у большинства несовершеннолетних военнослужащих указан явно завышенный возраст. Реальный выяснялся гораздо позже, через десять, а то и сорок лет.

А ведь еще были дети и подростки, воевавшие в партизанских отрядах и состоявшие в подпольных организациях! И там то их было гораздо больше: в партизаны порой уходили целыми семьями, а если нет, то почти у каждого подростка, оказавшегося на оккупированной земле, было , за кого мстить.

### **Петя Клыпа.**

Когда началась война, Пете Клыпе шел пятнадцатый год. 21 июня 1941 г. Петя вместе с другом смотрел кино в брестской крепости. Вечером они решили переночевать в казармах, а наутро собирались отправиться на рыбалку.

Штурм крепости начался 22 июня в третьем часу ночи. Вскочившего с постели Петю взрывом отбросило на стену. Придя в себя, мальчик тут же схватился за винтовку и стал помогать старшим.

В последующие дни обороны Петя, рискуя жизнью, ходил в разведку, таскал боеприпасы и медицинские препараты для раненых.

Позже Пете с товарищами удалось переплыть реку под перекрестным огнем немцев, но их взяли в плен.

Его загнали в колонну военнопленных, которую уводили за Буг.

Через некоторое время рядом с колонной появилась машина с операторами немецкой кинохроники.

Они начали снимать понурых, окровавленных плененных солдат, как вдруг шедший в колонне мальчишка погрозил кулаком прямо в объектив камеры. Конвоиры избили Петю Клыпу до полусмерти.

Позже молодежь погрузили в вагоны и отправили на принудительные работы в [Германию](#). Так Петя Клыпа стал батраком у немецкого крестьянина в Эльзасе. Из неволи его освободили в 1945 г.

